

〈她不怪〉寫作練習單

1. (易) 練習一 描寫練習 (靜態景物、聚焦)

在〈她不怪〉中將以下的段落透過聚焦，從整個市場的外貌開始，最後聚焦在酸菜的味道中。

「市場外圍的側邊，擺著許多幾乎到成人胸部那樣高的橘色膠桶，每桶都裝著滿滿的酸菜，鎮日散發一股令人掩鼻的氣味，我每次都用小跑步的方式速速通過，生怕多耽擱一會兒就要沾上那嗆人的酸。」

此段落聚焦市場外圍的側邊>成人胸部高的橘色膠桶>桶子中的酸菜>酸菜令人掩鼻的氣味。

步驟一：請同學選定一個校園角落，運用以上手法，從整個校園開始，聚焦到你選擇的段落。



> _____ >

> _____ >

步驟二：請同學使用步驟一的材料完成一完整段落。

2. (易) 練習二 描寫練習 (人物外貌)

「馬桶蓋女孩皮膚慘白，不高，瘦成一把骨頭，看起來比較像是三四年級的體型，她的眉毛又長又濃，眼睛很大，但眼神帶有一種抗拒的姿態，前排牙齒很大且微微外傾，因此嘴巴闔不太上。」

此段落利用形容詞、轉折修辭、因果修辭、並列修辭描寫馬桶蓋女孩，請你挑選一位你的朋友，並使用三種句型描寫他的特點，完成一段描寫段落。

步驟一：朋友的特點

範例：特點——他有長長的睫毛，但……

範例：特點——他的皮膚白白的，因此……

範例：特點——我的朋友有小麥色的皮膚，170 左右的身高，結實的肌肉，高中發育期男生的身材。

特點 1

特點 2

特點 3

特點 4

特點 5

步驟二：將以上特點並列，完成完整的段落。

我的朋友……

我的朋友有小麥色的皮膚，170 左右的身高，結實的肌肉，高中發育期男生的身材。他的睫毛長長的，眼睛睜得大大的，但沒給人壓迫的感覺。他的頭髮有自然捲，因此長長的時候看起來像顆花椰菜。

3. (中) 練習三：描寫練習（心理）

「我總是得到導師『活潑樂群』的評語。我非常喜歡把別人的事攬在自己身上，那樣會給我滿滿的成就感，就某種意義而言，恐怕也是『把自己的快樂建築在別人的痛苦上』吧。儘管如此，我罕見地難以突破心理障礙——明明知道馬桶蓋女孩需要幫助，但我從沒主動攙扶她上下樓。自我說服的說法是『讓她自己來，

她才能自在。』深層原因當然是我不希望被別人看到我和她在一起，那樣會讓我覺得難堪。發作業和考卷時，我對別人是叫名字讓人到講台領，對馬桶蓋女孩則每每是直接送到她的桌上，這樣連名字都不必叫，那時的我竟連在公眾面前叫她的名字都會感到彘扭。」

心理的描寫常常會使用「我」字，描寫敘事者的喜好、心境感受，段落中使用「我非常喜歡……」、「我罕見地難以……」、「我不希望……讓我覺得難堪」、「我竟連在……感到彘扭」來描述敘事者的感受。

作者認為自己有活潑樂群的特質，但是，當她遇上馬桶蓋女孩，因為馬桶蓋女孩和其他人「不一樣」，所以作者的行為與感受也發生改變。生活中有許多事情都有少數者存在，你是否曾經當過多數者或少數者？在該事件中，你有什麼樣的感受？請依照下列步驟，寫下自身經驗，說明事件中多數者與少數者扮演的角色，並描寫當時的內心感受。

步驟一：請寫出自身經驗中曾發現自己和別人不一樣的時刻（發現自己和多數不一樣或少數不一樣皆可），說明事件中多數者與少數者扮演的角色。

◇ 事件敘述：

◇ 多數者：

◇ 少數者：

步驟二：請從問題一、問題二中擇一回答。

問題一、

如果你是此事件中的少數，你受到怎麼樣的對待？你的感受如何？

問題二、

如果你是此事件中的多數，你的感受是什麼？你會希望為少數者做些什麼？做到了或沒做到之後你的感受又是如何？

4. (中) 練習四：描寫練習（心理＋動態）

「最令我納悶的是老師從沒公開表揚過那位行善的同學。而且，我也注意到除了一些需要協助的特定時刻，那兩人並沒有任何互動或交談，我甚至發現她們在不得不四目交接時，彼此都流露某種尷尬的表情。」

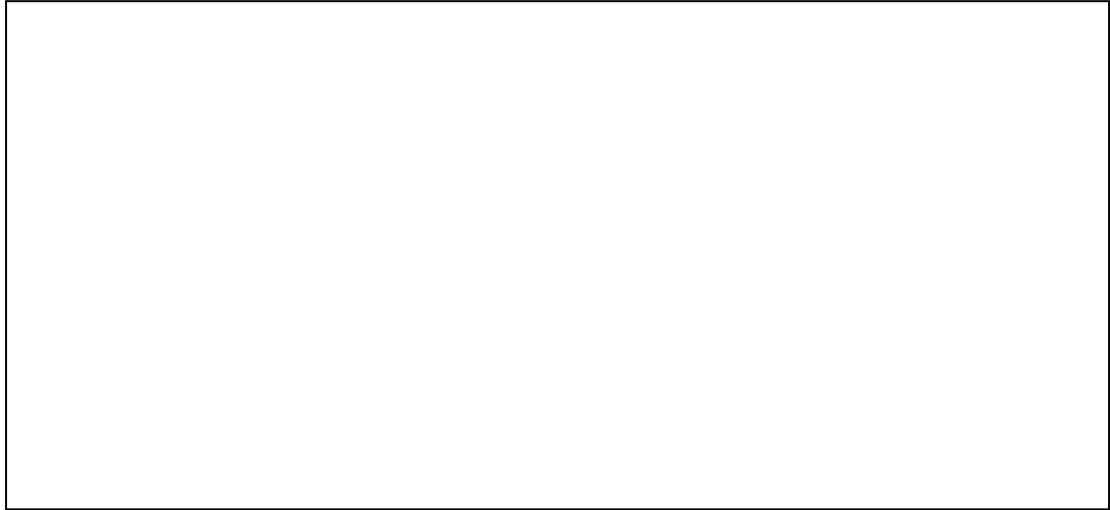
此段落使用心理描寫「最令我納悶的是……」，也使用動態描寫。動態描寫的特點是會在句子中使用「動詞」，如「我甚至發現……四目交接……流露……」。

根據練習三，你已能使用心理描寫技巧描寫自己的感受。現在，請你以練習三為基礎，再為事件中的人物加上動態描寫，寫成一完整段落。段落需包含人物的動態描寫與心理描寫，文長 300 字。

（空間不足請自行加紙）

延伸學習活動

一、(易)觀看東森¹、華視新聞²，班級中的特殊學生不僅可能面對如〈她不怪〉的排擠問題，還可能有嚴重的霸凌問題。你從中看到哪些霸凌？你有何感受？如果你看見這則霸凌問題發生在你身邊，你會怎麼做？



二、(難)知性寫作

閱讀以下材料，並回答下列問題。

甲、現行特殊生的教育方式，依據教育部的法規，可約略分為三種，分別是集中式特殊教育班、分散式資源班及巡迴輔導班。集中式特殊教育班，指學生全部時間在特殊教育班接受特殊教育及相關服務，且部分學科可以實施跨班教學；分散式資源班，指學生在普通班就讀，部分時間抽離原班級，至特殊教育班接受特殊教育及相關服務；最後一種，巡迴輔導班，指學生在家庭、機構或學校，由巡迴輔導教師提供部分時間之特殊教育及相關服務。由於特殊生人數各校不定，因此基於特殊教育方案，必要時，得採跨校方式辦理。

乙、老師通常會要新同學上台自我介紹，那次是唯一的例外。中午吃飯時，我終於知道原因了——因為新同學是腦性麻痺患者。當然那時我還不知道這個名稱，只是在電影和電視裡看過一樣特徵的人，但一看就很難忘記。後來班上都有默契地叫新同學「馬桶蓋」。女生多半是私下講，有幾個較晚熟的男生當著人家的面就叫了出來，倒也不見新同學的慍色……。她似乎沒有主動和別人說過話，班上也沒人主動接近她。畢竟在小朋友的世界裡，有這樣「不正常」的朋友是件令人尷尬的事，遑論和她一起玩了。(田威寧〈她不怪〉)

¹ 錄音檔曝光！特教生遭體罰 父心碎：聽一天不敢再聽，

<https://www.youtube.com/watch?v=usNnJhEIN4g>

² 國中生被霸凌！校長：轉特教班，<https://www.youtube.com/watch?v=Wu1BiBcQEIlg>

(一) 教育部針對特殊學生設立了不同的學習制度，「馬桶蓋」女孩採用的可能是哪種學習制度？請根據「馬桶蓋」女孩的學習環境說明她採用何種制度。(150字)

擬答：分散式資源班是指學生在普通班就讀，部分時間接受特殊教育。從「馬桶蓋」女孩的同儕並非特殊生可知，她採用的學習制度是分散式資源班或巡迴輔導班。

(二) 近年來，教育部鼓勵非重度特教生進入普通班學習，一方面能公平地給予特教生學習的機會，二方面也能讓普通生與特教生練習相處。然而，特殊生進入普通班也可能引來老師的教學不便，甚至引發霸凌問題。請以「特殊教育生進入普通班就讀」為主題，列舉一項正面利益和一項反面弊害並說明，文長400字，無需訂題目。

