

國 立 清 華 大 學 命 題 紙

97 學年度_____中國文學系_____系（所）博士班入學考試

科目_____中國現代文學史及台灣文學史_____共_1_頁第_1_頁 *請在【答案卷卡】內作答

- 一、1917 年胡適與陳獨秀提出文學改革的建議以後，關於新詩的創作有哪些具體的主張可說，請申述並加以評論。(25%)

- 二、請略述中國一九三〇年代的左派文學。(25%)

- 三、昭和十五年一月《文藝台灣》發刊，正好象徵戰爭時期台灣皇民文學的開端。學者對於此時期的台灣文壇興衰走向，持有壓迫或助益兩種看法。請你就這兩種說法，加以申述。(25%)

- 四、文學批評與當代文學史常有密切的觀聯，批評家並非總是文學發展的旁觀者，有時甚至是重要的參與者。試以 1970 年迄今的台灣為範圍，就批評家在文學史中所扮演的積極角色，舉出兩個例證，加以述評。(25%)