

國 立 清 華 大 學 命 題 紙

109 學年度 中國文學 系(所) 組博士班入學考試

科目 中國文學史 科目代碼 2901 共 頁第 頁 *請在【答案卷卡】內作答

- 一、《詩品》評曹植曰：「骨氣奇高，詞彩華茂。情兼雅怨，體被文質。粲溢今古，卓爾不羣。」評曹丕謂：「新歌百許篇，率皆鄙直如偶語。唯『西北有浮雲』十餘首，殊美贍可玩，始見其工矣。」此二段描述，既表明建安詩歌的特色，亦透露齊、梁間鍾嶸的審美看法。試說明之。25%
- 二、自從魯迅以來的中國小說史家，通行將中國古典小說的歷史，劃分為六朝志怪／唐宋傳奇／宋元話本／明清章回諸次文類；而《紅樓夢》則被公認為是中國古典小說的巔峰之作，融合了志怪傳奇話本各種要素，請依照你的理解，對此展開詳細舉例分析。25%
- 三、《人間詞話》謂：「馮正中詞雖不失五代風格，而堂廡特大，開北宋一代風氣。」馮正中對宋詞的影響如何？請述評之。25%
- 四、推崇儒學，以經義策論取士，向被視為是北宋古文興盛的原因之一，但明代黃姬水曾感慨：「竊曾恨我明立國，於時輔臣如宋學士諸公，皆沿襲宋儒程、朱之學，盡廢詞賦，專以經義取士。由是濫觴，百年間文體委靡卑弱甚矣。」為何同樣以經義取士，在宋、明會有這樣的差異？試辨明之。25%