

國立清華大學命題紙

99 學年度_____中國文學_____系(所)_____組博士班入學考試

科目_____中國文學史_____ 科目代碼_4001_共_1_頁第_1_頁 *請在【答案卷卡】內作答

- 一、關於中國古典詩歌傳統的特質及其歷史發展，在當代古典文學研究領域中曾有過不少具有新視野的研究成果。請舉出兩個研究的案例加以評述。(25%)

- 二、何謂駢文？駢文對唐宋「古文」發展，有何重要影響？試申論之。(25%)

- 三、陳衍《石遺室詩話》云：「余謂唐詩至杜、韓而下，現諸變相。蘇、王、黃、陳、楊、陸諸家，沿其波而參互錯綜，變本加厲耳。」蓋謂宋詩乃杜、韓詩風之發展。請問：杜、韓詩中哪些「變相」對宋詩產生具體影響？試申論之。(25%)

- 四、請任選一位神佛或菩薩人物（含女仙、道士、異僧、羅漢）的形象發展為例，分析明清小說與元明戲曲的關係。(25%)